



# 中華基督教會蒙黃花沃紀念小學

## 跨學科專題研習工作坊(二)

### 四年級

# 中國的自然與文化遺產 (小冊子 p. 5-6/7)

中國的文化遺產 —

- 醫療：中醫針灸 與/或 藏醫藥浴法。
- 飲食：中國傳統制茶技藝及其相關習俗。
- 運動：太極拳。
- 建築：福建土樓。



# 教學流程

1. 重溫
2. 資料搜集 (小冊子 p.5-6/7)
3. 總結



### D. 我希望深入探究的方向

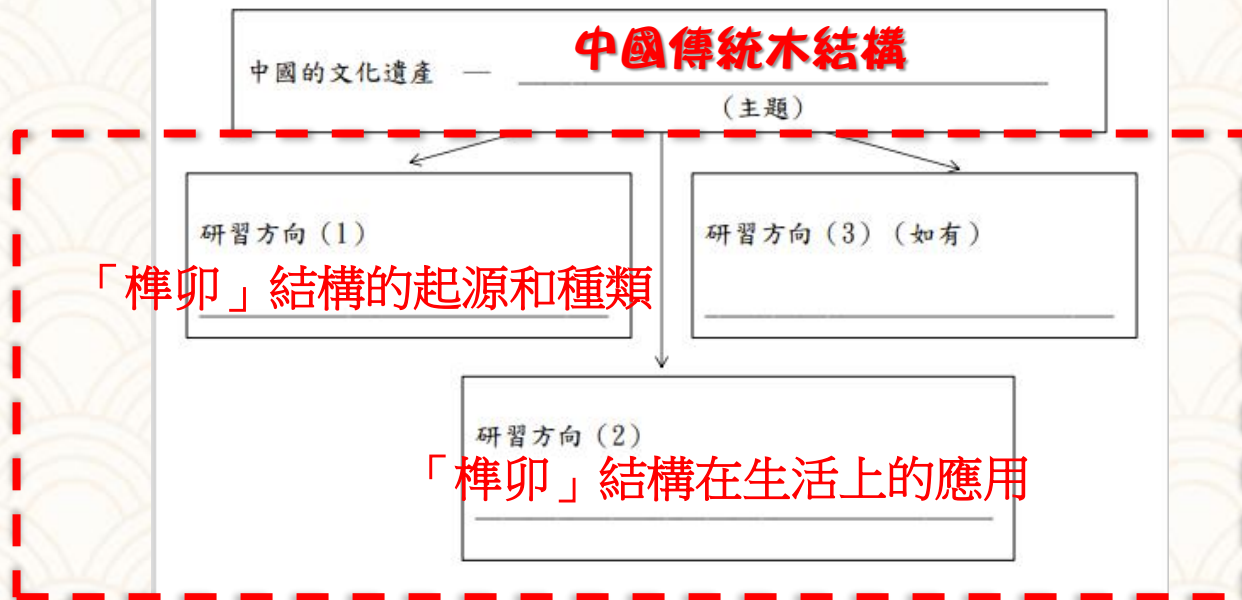
例子：祖先創造的「榫卯」結構，是影響中國木建築的重要發明。

在這次專題研習，我希望探究的是

1. 「榫卯」結構的**起源和種類**
2. 「榫卯」結構在生活上的**應用**



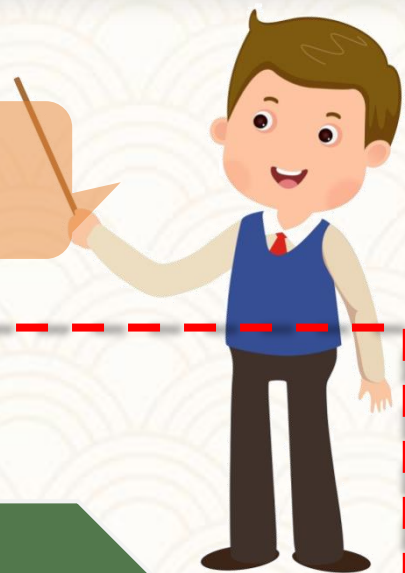
試利用腦圖組織和整理研習重點：



你可到圖書館或在網上搜尋相關資料，整理後在 p. 6-8 以點列、句子或段落方式詳細書寫出來。



這次我們要研習的**主題**是中國的傳世珍寶。



1

思考研究方向

2

訂定主題

3

搜集資訊

4

分析及取捨資料

5

撰寫報告

6

自我檢討、  
準備匯報

「榫卯」結構的起源和種類

資料撮要

(a) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

來源: \_\_\_\_\_

試利用Google或其他網站搜尋與整理相關資料

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

來源: \_\_\_\_\_

我搜集資料的方法(圈出來):



E. 研習方向(2):

「榫卯」結構在生活上的應用

資料撮要

(a) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

來源: \_\_\_\_\_

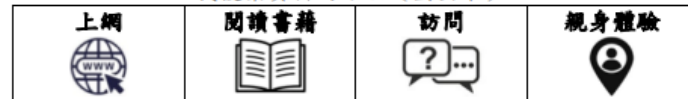
資料撮要:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

來源: \_\_\_\_\_

我搜集資料的方法(圈出來):





在Google 搜索關鍵詞的結果。



- 「榫卯」結構的起源
- 「榫卯」結構的種類

# 古人的智慧——榫卯

— 2020 —

12/15

06:03

闲读与苦读

— 分享 —



本文选自新华网。

俗话说“榫卯万年牢”，不用一颗铁钉，仅靠榫卯工艺，便可做到扣合严密、间不容发、天衣无缝，使用百年而依旧坚固美丽，榫卯结构在我国建筑史上起到了至关重要的作用。

榫卯，是古代中国建筑、家具及其它器械的主要结构方式，是在两个构件上采用凹凸部位相结合的一种连接方式。凸出部分叫榫（或叫榫头）；凹进部分叫卯（或叫榫眼、榫槽）。可以说，榫卯结构是我国工艺文化精神的传承，起源于距今约7000年前的河姆渡时代，历史比汉字还要悠久。榫卯工艺是堪称媲美京剧的中国国粹，不仅外形精致唯美，而且遵循力学原理，实用性极强，不易锈蚀又方便拆卸。如今再来看这些经典榫卯结构的工艺，仿佛重温了惊艳世界的中国之美。

- 資料準確嗎？ → 多去幾個網站驗正
- 你明白這資料嗎？ → 尋求成人協助/利用 Google 再搜查不明白的資料（什麼是河姆渡時代？）



baidu.hk

<https://baike.baidu.hk> › item › 河姆渡文化

## 河姆渡文化\_百度百科

**河姆渡**文化，是指中國長江流域下游以南地區古老而多姿的**新石器時代**文化（即距今約7000年前）。黑陶是**河姆渡**陶器的一大特色；在建築方面，遺址中發現大量“幹欄式房屋”的 ...



<https://baike.baidu.hk> › item › 河姆渡遺址

## 河姆渡遺址\_百度百科

**河姆渡**遺址，位於浙江省寧波市餘姚市**河姆渡**鎮**河姆渡**村的東北，距寧波市區約20千米，是中國南方早期**新石器時代**（約7000—5000年前）遺址。**河姆渡**遺址總面積...





「榫卯」結構的起源和種類

資料撮要

(a) 早在7000年前的河姆渡時代，即中國晚期的新石器時代，榫卯的建築技藝已出現，比漢字歷史還要悠久。

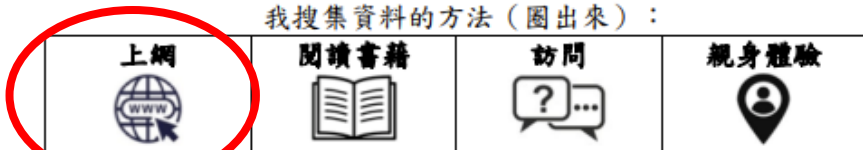
來源： 新華社、百度

利用自己的文字整合相關資料，並寫出來源，圈出搜集資料的方法。

資料

(b) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
來源： \_\_\_\_\_

我搜集資料的方法 (圈出來) :



E. 研習方向 (2) :

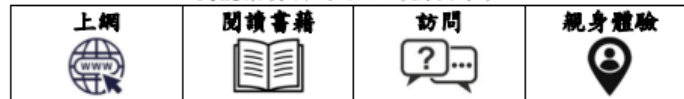
「榫卯」結構在生活上的應用

資料撮要

(a) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

來源： \_\_\_\_\_

我搜集資料的方法 (圈出來) :



# 其他搜索引擎

## L. 實用網站

Google

[www.google.com](http://www.google.com)



YouTube

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)



中國文化研究院  
ACADEMY OF CHINESE STUDIES

<https://chiculture.org.hk/>



Our China Story  
當代中國

<https://www.ourchinastory.com/zh/search>



p.15

哪一個網站你較陌生?  
試掃掃二維碼搜尋看吧!



通識·現代中國

<https://ls.chiculture.org.hk/tc/hot-topics/737>



CHINA CULTURE.ORG  
中國文化網

[http://en.chinaculture.org/focus/node\\_50004899.htm](http://en.chinaculture.org/focus/node_50004899.htm)



THE CHINA CURRENT  
粵語

<https://chinacurrent.com/hk/>



維基百科  
自由的百科全書

<https://zh-yue.wikipedia.org/wiki/頤版>



Baidu 百度

<https://www.baidu.com>



p.16

搜集資訊

# 任務

完成專題 (p.5-6/7)

→ 交回給負責老師

# 獎勵

同學可開始按個人主題進行封面設計

最佳專題研習獎 (每班3名)

最佳專題封面設計獎 (每級3名)

認真研習獎 (每班 5-10 名)





# 各班負責跟進與指導老師

4A

陳珈瑩老師 (1-9 號)  
溫佩鈴主任 (10-18 號)  
溫偉文主任 (19-29 號)

4B

蘇麗玲老師 (1-7 號)  
呂君怡老師 (8-16 號)  
王少芬主任 (17-23 號)

4C

趙錦榮老師 (1-7 號)  
李耀榮老師 (8-16 號)  
盧杏妍老師 (17-23 號)

4D

林翠琴老師 (1-7 號)  
何嘉薇老師 (8-14 號)  
郭富權老師 (15-21 號)

4E

胡慧怡老師 (1-8 號)  
郭倩怡老師 (9-16 號)  
梁期豐老師 (17-23 號)



我不完美  
但我可以